



Geraldine

– Ein Einhorn zum Pferdestehlen

Das kugelrunde Einhorn Geraldine ist etwas ganz Besonderes. Das fällt nicht nur ihr selbst auf, sondern auch dem vorwitzigen Gibbon Softie. Doch welchem Tier ähnelt sie am ehesten? Der freche kleine Affe begleitet Geraldine auf ihrer Reise durch die Tierwelt. Was gibt es für Gemeinsamkeiten? Was für Unterschiede? Und ist es nicht letzten Endes egal, welche Form die Hufe haben?



Dieses Buch passt sich den individuellen Lesebedürfnissen an. Groß geschriebene Textstellen werden Kindern vorgelesen, deren Aufmerksamkeit noch nicht so ausgeprägt ist. Fortgeschrittene bekommen den ganzen Text vorgelesen. Kleine Lesanfänger*innen freuen sich, die groß geschriebenen Stellen bereits selber mit lesen zu können.

ISBN: 978-3-948877-12-5 | PREIS: 14,95 €

HARDCOVER / 18,5 x 23,5 cm / 34 Seiten

calmemaraverlag.de/geraldine-ein-einhorn-zum-pferdestehlen



AUTORIN: IRIS FEDRIZZI

Iris Fedrizzi hat eine besondere Vorliebe für Fabelwesen und alte Sagen. Die Autorin und Mutter dreier Kinder war für mehrere Produktionen an den Vereinigten Bühnen Bozen engagiert und studierte Dramaturgie und Kunstpädagogik in München. Seitdem entwickelt und schreibt sie Drehbücher für Kinderfilme und produziert Kurzfilme und Musikvideos. Außerdem ist sie Absolventin der Akademie für Kindermedien und Mitglied im Förderverein Deutscher Kinderfilm. Bei CalmeMara erschienen 2020 bereits ihre Bilderbücher „Drei kunterbunte Drachen“ und „Geraldine, Greta und der kleine Grant“.

www.irisfedrizzi.de



ILLUSTRATORIN: MELANIE PEITZ

Zeichnen war schon immer ihre Leidenschaft: Seit sie in der Lage ist, einen Stift zu halten, zeichnet Illustratorin Melanie Peitz, was ihr in den Sinn kommt. Nach einem Studium in Gestaltung an der Akademie für Gestaltung in Münster und einigen Jahren als Produktdesignerin, kam vor zwei Jahren ihr kleiner Bücherwurm zur Welt. So rückten die Kinderbücher in den Fokus ihres kreativen Schaffens: Figuren entwickeln, Schritt für Schritt ihren Charakter entdecken, dem Text durch Bilder weitere Erzählebenen und Akzente hinzufügen – all das macht die Arbeit als Illustratorin aus.

www.melaniepeitz-illustration.de